



UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA
INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA
“Prof. Alberto Langlade”
Licenciatura en Educación Física
PLAN 2017



Teoría de la enseñanza

Semestre: 2° semestre
Créditos otorgados: 8
Total horas clase: 64 horas reloj
Carácter de la Unidad Curricular: Troncal Común
Régimen de asistencia: Mixto
Previatura/s: Sin Previas

Responsable del Curso a Nivel Nacional: Prof. Adj. Paola Dogliotti		
CENUR ESTE	CENUR LITORAL NORTE	MONTEVIDEO
Encargado del Curso Asist. Mario Nuñez	Encargadas del Curso Asist. Alicia Romero Asist. Claudia Fernández	Encargada del Curso Prof. Adj. Paola Dogliotti
Integrantes del Equipo Docente	Integrantes del Equipo Docente	Integrantes del Equipo Docente
Ay. Macarena Elzaurdía	-----	Asist. Gastón Meneses
Ay. Florencia Vitette	-----	Asist. Paula Malán
-----	-----	Ay. María Darrigol
-----	-----	Ay. Juan Muiño

PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD CURRICULAR

Este curso se propone realizar una problematización y análisis crítico sobre el campo de la enseñanza. Se la abordará como objeto de estudio teórico que tiene como referente empírico la indagación sobre las prácticas de enseñanza, en especial se tratará de vincularlas con los diferentes campos de actuación del licenciado en educación física y las posibles prácticas de enseñanza allí implicadas.

Se presentarán las principales discusiones teóricas sobre el campo de la enseñanza y se indagará en sus diversas configuraciones discursivas y perspectivas teóricas. Para esto se presentarán las diferencias entre el pensamiento antiguo y medieval, y el moderno, su configuración en el marco de la tradición docente, su moderna hibridación con la psicología del aprendizaje y la tecnificación de las prácticas, y las afectaciones teóricas del campo de las humanidades. En términos generales se tratará la enseñanza como instancia en ocasión de un saber, abordándola a partir de sus múltiples dimensiones.

OBJETIVOS

- Introducir al estudiante en el campo de la teoría de la enseñanza que permita un análisis crítico de las diversas prácticas de enseñanza, en especial las del campo de la educación física.
- Presentar las principales discusiones teóricas en torno a la enseñanza: antiguas, modernas y contemporáneas.
- Poner en contacto a los estudiantes con proyectos y programas que articulen la investigación y la extensión y que problematicen la relación entre enseñanza, cuerpo y educación física

CONTENIDOS

UNIDAD 1 - INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA DE LA ENSEÑANZA

Introducción a la Teoría de la Enseñanza: objetos y preguntas. Características generales. Distinciones entre enseñanza, educación, didáctica y pedagogía; enseñar y educar. - Dimensiones del campo teórico de la enseñanza: dimensión epistémica; política; del sujeto; de las prácticas o didáctica. Elementos del campo teórico de la enseñanza: saber, sujeto, lenguaje. - Nociones generales sobre la enseñanza en el pensamiento clásico-antiguo y medieval. Distinción entre teoría de la enseñanza antigua y moderna

UNIDAD 2 - TEORÍA MODERNA DE LA ENSEÑANZA

Nociones generales sobre la enseñanza en la modernidad. “¿Para qué se enseña?” “¿Qué enseñar?”, “¿Cómo enseñar?”, “¿A quiénes enseñar?”. Principales preocupaciones en el contexto de su surgimiento. Formaciones discursivas de la didáctica moderna. Tradición instrumental: didáctica comeniana, didáctica psicologizada y didáctica curricularizada

UNIDAD 3 - PERSPECTIVAS CONTEMPORÁNEAS DE LA ENSEÑANZA

Las Corrientes Didácticas Contemporáneas. La “nueva agenda de la didáctica”. Las configuraciones didácticas. - Chevallard: teoría de la transposición didáctica, teoría de las relaciones entre enseñanza y aprendizaje (sistemas de enseñanza y didáctico; transposición y vigilancia epistemológica; crisis de la enseñanza, envejecimiento del saber; cronogénesis y topogénesis). - Teoría de la enseñanza como acontecimiento discursivo e intersubjetividad. La distinción entre la didáctica y lo didáctico, saber – conocimiento.

UNIDAD 4 - ENSEÑANZA , EDUCACIÓN FÍSICA Y CUERPO

El cuerpo en la enseñanza. El momento cartesiano y el dualismo mente/cuerpo. El cognitivismo y la representación del cuerpo. - Enseñanza y Educación Física. La enseñanza como efecto de un campo de saber y el campo de la EF. Enseñanza y EF en Uruguay: sistema formal y no formal.

METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA

La “metodología de enseñanza” será principalmente expositiva para las instancias teóricas, considerando que la enseñanza, en tanto efecto del funcionamiento de un saber, tiene como soporte fundamental la palabra. Para las instancias de “prácticos” donde el trabajo será en grupos menores, se priorizará el análisis de documentos vinculados con los temas abordados en los “teóricos”, se procurará articular el desarrollo teórico con la práctica y el campo profesional. Tanto en las instancias de “teórico” como de “prácticos” se procurará articular la enseñanza, la investigación y la extensión a través de una participación activa de los estudiantes. Se utilizarán los recursos brindados por la Plataforma EVA y se pondrán a disposición de los estudiantes todos los medios que faciliten el acceso a material académico de calidad. Se prevé realizar instancias de taller que permitan poner en evidencia algunos de los elementos del curso.

EVALUACIÓN

Se realizarán dos evaluaciones parciales donde se considerará especialmente la producción del estudiante y la apropiación y resignificación de los elementos teóricos y prácticos que se presenten en el curso.

Se evaluará la posibilidad de observar y analizar, a partir de la teoría desarrollada en el curso, clases de educación física como forma de contribuir con la relación del estudiante con el campo profesional.

Se realizará una evaluación periódica de las actividades de enseñanza.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BEHARES, L. E. (2004). Materialidades del saber en didáctica a partir del concepto de “transposición”. En: _____ (dir.). *Didáctica mínima. Los Acontecimientos del Saber*. Montevideo: Psicolibros, pp 31-64.

_____ (2004). Enseñanza - Aprendizaje revisitados. Un análisis de la “fantasía didáctica”. En _____ (dir.) *Didáctica mínima. Los Acontecimientos del Saber*. Montevideo: Psicolibros, pp. 11-30.

_____ (2005). Didáctica Moderna: ¿Más o menos Preguntas, Más o menos respuestas?. En: BEHARES, L. E. y COLOMBO, S. (Comps). *Enseñanza del Saber - Saber de la Enseñanza*. Montevideo: FHCE, pp. 9-15.

BEHARES, L. E. (2008). De un cuerpo que responde a la palabra. Un retorno a la “teoría antigua” de la enseñanza. En: BEHARES, L. y RODRÍGUEZ, R. *Cuerpo, lenguaje y enseñanza*. Montevideo: FHCE, pp. 29 – 46.

_____ (2007). Enseñar en cuerpo y alma: la teoría de la enseñanza y el saber en la pulsión. En: *Educação Temática Digital*. Campinas. Unicamp v. 8, n. jun. 2007, pp.1-21.

<https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/etd/article/view/688>

_____ (2011). *Enseñanza y producción de conocimiento. La noción de enseñanza en las políticas universitarias uruguayas*. Montevideo: CSIC-UdelaR. Cap. 2 pp. 21-29.

_____ (s/a) Sobre el habla, el signo y la verdad en la cocepción de la enseñanza de Agustín. (mimeo)

BORDOLI, E. (2005). La Didáctica y lo didáctico. Del sujeto epistemológico al sujeto del deseo. En: BEHARES, L. E. y COLOMBO, S. (comps.) *Enseñanza del saber y saber de la enseñanza*. Montevideo: FHCE, pp. 17-25.

BORDOLI, E. (2007). La tríada del saber en lo curricular. Apuntes para una teoría de la enseñanza. En: BORDOLI, E y BLEZIO (comps.) *El borde de lo (in)enseñable. Anotaciones para una teoría de la enseñanza*. Montevideo: FHCE, pp. 27-52.

BORDOLI, E. (2011). Reflexiones en torno a la enseñanza. Notas mínimas. En: Revista Didáskomai. Revista de Investigaciones sobre la Enseñanza, Dpto. de Enseñanza y Aprendizaje, Instituto de Educación, FHCE-UdelaR, Montevideo. N° 2, pp. 93-105.

_____ (2015). La construcción de la relación pedagógica en a escuela uruguaya. Sujetos, saber y gobierno de los niños. FHCE, Montevideo. Cap. 1. Punto 1.2.2 El cuaternario del discurso didáctico pp. 38 – 42.

CAMILLONI, A. (1996). De Herencias, deudas y legados. Una introducción a las corrientes actuales de la didáctica. En: CAMILLONI, A., et al. (1996). *Corrientes didácticas contemporáneas*. Buenos Aires: Paidós, pp. 17 – 39.

CHEVALLARD, I. (1998). *La transposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñado*. Madrid: Aique.

DÍAZ BARRIGA, A. (1994). *Didáctica: Aportes para una polémica*. Buenos Aires: Aique.

DOGLIOTTI, P. (2008) La educación física: ¿de qué cuerpo habla? En: BEHARES, L.E. y RODRÍGUEZ, R. (Comps.). *Cuerpo lenguaje y enseñanza*. Montevideo: FHCE.

DOGLIOTTI, P. y TORRÓN, A. (2015). Algunas notas sobre el concepto de instrucción en Herbart. DOSSIER: *En torno a la obra de Johann Friedrich Herbart Didáskomai*. Montevideo: Departamento de Enseñanza y Aprendizaje, Instituto de Educación, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar. n° 6, pp. 39-52.

FERNÁNDEZ, A. M. (2004). Un estudio sobre el lugar del saber científico y el saber enseñado en la didáctica. En: BEHARES (dir.) *Didáctica mínima. Los acontecimientos del saber*. Montevideo: Psicolibros, pp. 85-122.

HERBART, J. F. (1939) *Pedagogía General derivada del fin de la educación*. Madrid: Ediciones de la Lectura.

LITWIN, E. (1996). El campo de la didáctica: la búsqueda de una nueva agenda. En: CAMILLONI et al. (1996) *Corrientes didácticas contemporáneas*. Buenos Aires: Paidós, pp. 91- 115.

TYLER, R. (1949). *Principios básicos del currículo*. Buenos Aires: Troquel.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ADORNO, T. (1998). Tabúes sobre la profesión de enseñar. En: *Educación para la emancipación*. Madrid: Morata, pp. 65-78.

AGUSTÍN DE HIPONA (1873a). De Magistro. En: *Œuvres Complètes de Saint Augustin Évêque d'Hippone*. Librairie de Louis Vivès, Paris. Tome III, p. 254-291.

BEHARES, L. E (2015). Enseñanza y educación: la contribución de Herbart a su distinción y a sus relaciones. DOSSIER: En torno a la obra de Johann Friedrich Herbart Didáskomai. Montevideo: Departamento de Enseñanza y Aprendizaje, Instituto de Educación, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar, n° 6, p.15-38.

BEHARES, L. y RODRÍGUEZ, R (2008). *Cuerpo, lenguaje y enseñanza*. Mmontevideo, FHCE.

BEHARES, L. E. (2008). Para una teoría de la enseñanza a la altura del sujeto: la articulación *après-coup*. En: LEITE, N. y TROCOLI, F. (Orgs.) *Um retorno a Freud*. Campinas: Mercado das Letras. pp. 307-324.

BEHARES, L. E (2010). *Saber y terror de la enseñanza*. Montevideo: Psicolibros Waslala.

BERTONI, E. (s/a). *Contenido y formas de estudio de “lo didáctico”. Elementos para un análisis de “lo didáctico” desde la Didáctica*. s.l, s.n.

CAMILLONI, A., et al. (1996). *Corrientes didácticas contemporáneas*. Buenos Aires: Paidós.

COMENIO, J. A. (1922) *Didáctica Magna*. Madrid: Reus. [1627].

DOGLIOTTI, P. (2010). La relación enseñanza-aprendizaje en el dispositivo de las “configuraciones didácticas” de la enseñanza universitaria. *Revista Didáskomai, Revista de Investigaciones sobre la*

Enseñanza, Dpto. De Enseñanza y Aprendizaje, Instituto de Educación, FHCE-UdelaR, Montevideo. Año I, n 1, pp 57-69.

DOGLIOTTI, P. (2007). La imposible enseñanza del cuerpo. En: BORDOLI Y BLEZIO (comps.) *El borde de lo (in)enseñable. Anotaciones para una teoría de la enseñanza*. Montevideo: FHCE, p.p 131-141.

FELDMAN, D. (1999). *Ayudar a enseñar*. Buenos Aires: Aique.

FENSTERMACHER, G. (1989). "Tres aspectos de la filosofía de la investigación sobre la enseñanza". En: WITTRÖCK, M. *La investigación en la enseñanza I*. Buenos Aires: Paidós.

HERBART, J. F. (1939). *Pedagogía General derivada del fin de la educación*. Madrid: Ediciones de la Lectura,

LITWIN, E. (1997) *Las configuraciones didácticas. Una nueva agenda para la enseñanza superior*. Buenos Aires: Paidós. Cap. 5 y Conclusiones. pp 97 – 144.

RODRÍGUEZ GIMÉNEZ, R. (2011). Clarooscuro de la relación cuerpo-educación-enseñanza. En: *Evocar la falta*. Montevideo: Psicolibros Waslala, pp. 6-15.

_____ (2005) Notas sobre cuerpo, enseñanza e ideología. En: BEHARES, L. E. y COLOMBO, S. (Comps). *Enseñanza del Saber - Saber de la Enseñanza*. Montevideo: FHCE . pp. 95-102.

SOARES, C. (1996). Educação Física: conhecimento e especificidade. *Revista Paul. Educação Física*, supl. 2, pp. 6-12.

VAZ, A. y M. TABORDA (2010) Educación Física, corporalidad, formación: notas teóricas. En: *Revista Educación física y deporte*, n. 29-2, pp. 227-234, Funámbulos Editores.